

Magnard Jeunesse

Collection Histoire

Arthur Ténor :

Graine de résistant

Mai 1940 : le père de Rémy est mort au front. Le deuil est d'autant plus douloureux pour le jeune garçon que sa mère, après un temps d'enfermement sur elle-même, pactise avec l'ennemi. On suit parallèlement Rémy, ses amours avec Marie, son ralliement à De Gaulle (une honte pour sa mère) ; et Otto Krenz, un SS ambitieux et sans nuances qui va se servir de la mère de Rémy et s'affronter au jeune garçon. Malgré tout, au dernier moment un geste d'humanité permet à l'adolescent d'échapper de justesse à la mort. Un point de vue intéressant et pas si souvent traité, mais trop long, beaucoup trop long (308 pages). (A.E.)

ISBN 2-210-98618-4

7,20 €

10-12 ans

Thierry Magnier

Collection Roman

Véronique M. Le Normand :

Le Roman de Noémie

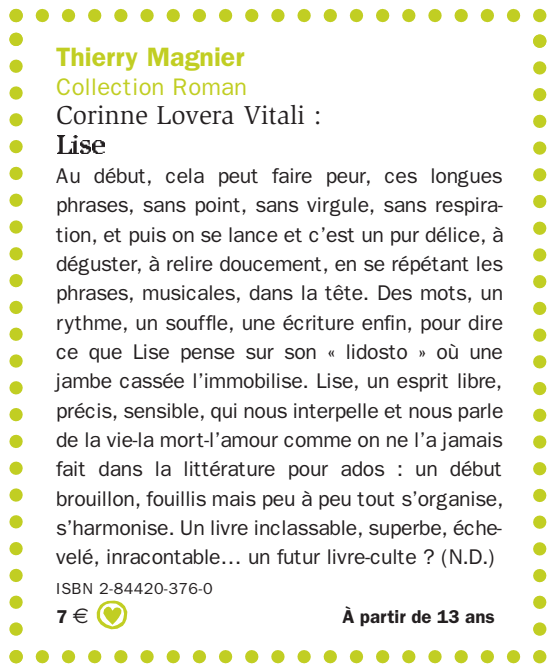
Troisième volet de la vie de Lily, après *Les Carnets de Lily B.* (Pocket Jeunesse, 2000) et *La Saison des chamailles* (Thierry Magnier, 2002). Lily a maintenant 17 ans et passe son bac à la fin de l'année. Elle reçoit un paquet inattendu : les carnets de son arrière-grand-mère Noémie, Mémé Nono, décédée il y a peu. Un carnet par année, avec juste la date, soigneusement calligraphiée. Pourquoi à elle ? Pourquoi sont-ils vides ? L'adolescente va remplir tous ces blancs, cherchant à se souvenir de cette aïeule, interrogeant ceux qui l'ont connue, imaginant ce qu'elle a vécu. Le fond du problème de Nono, au caractère bien trempé, c'est qu'elle était illettrée et que sa vie en a été affectée, celle de ses descendants aussi, Lily y compris qui s'est éloignée de son amie d'enfance pour une petite phrase assassine « je ne joue pas avec une arrière-petite-fille d'analphabète ». Elle comprend tout ça petit à petit. Un témoignage romanesque qui

sonne comme quelque chose de vécu, de touchant et d'émouvant, même s'il est un peu démonstratif. (A.E.)

ISBN 2-84420-342-6

7 €

À partir de 14 ans

**Thierry Magnier**

Collection Roman

Corinne Lovera Vitali :

Lise

Au début, cela peut faire peur, ces longues phrases, sans point, sans virgule, sans respiration, et puis on se lance et c'est un pur délice, à déguster, à relire doucement, en se répétant les phrases, musicales, dans la tête. Des mots, un rythme, un souffle, une écriture enfin, pour dire ce que Lise pense sur son « lidosto » où une jambe cassée l'immobilise. Lise, un esprit libre, précis, sensible, qui nous interpelle et nous parle de la vie-la mort-l'amour comme on ne l'a jamais fait dans la littérature pour ados : un début brouillon, fouillis mais peu à peu tout s'organise, s'harmonise. Un livre inclassable, superbe, échelonné, inracontable... un futur livre-culte ? (N.D.)

ISBN 2-84420-376-0

7 €

À partir de 13 ans

Thierry Magnier

Collection Roman

Jean-Paul Nozière :

La Vie comme Elva

Toujours attaché à donner à ses romans une dimension sociale, Jean-Paul Nozière aborde ici un sujet qui, s'il est souvent à la une de l'actualité, est de fait assez peu présent en littérature de jeunesse : un conflit social, dû à un licenciement massif dans une entreprise qui a décidé de se délocaliser. La couleur romanesque est donnée par les personnages de deux adolescentes, Elva, fille d'ouvriers mis à pied, et Luce, fille du DRH qui a procédé aux licenciements. L'intrigue repose principalement sur la montée